

APPENDIX B – KEY POINTS ISDANS 2015-16

Rhythm Blues

Hver sekvens (RB1Sq, RB2Sq, RB3Sq & RB4Sq)	Key Point 1 Dame og herre trin 1, 2 & 3 (LFO, RFI-Pr, LFO)	Key Point 2 Dame og herre trin 9 & 10 (LFI-SwR, RFI-SwR)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt RFI-Pr	1. Korrekte skær 2. Korrekt SwR

Dutch Waltz

Hver sekvens (DW1Sq, DW2Sq, DW3Sq & DW4Sq)	Key Point 1 Dame og herre trin 6, 7 og 8 (RFO, LFI-Pr, RFO)	Key Point 2 Dame og herre trin 14 & 15 (RFO-SwR, LFO)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt LFI-Pr	1. Korrekte skær 2. Korrekt SwR

Swing Dance

Hver sekvens (SD1Sq & SD2Sq)	Key Point 1 Dame trin 4, 5 & 6 (LBO, RBI-Ch, LBO)	Key Point 2 Dame trin 27, 28 & 29 (RFI-OpMo, LBI, RBO)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. RBI-Ch korrekt placering af fødder	1. Korrekte skær 2. Korrekt OpMo
Hver sekvens (SD1Sq & SD2Sq)	Key Point 1 Herre trin 12, 13 & 14 (RFI-OpMo, LBI, RBO)	Key Point 2 Herre trin 19, 20 & 21 (LBO, RBI-Ch, LBO)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt OpMo	1. Korrekte skær 2. RBI-Ch korrekt placering af fødder

Golden Skaters Waltz

Hver sekvens (GS1Sq, GS2Sq, GS3Sq & GS4Sq)	Key Point 1 Dame og herre trin 1, 2 & 3 (LFO, RFI-Pr, LFO)	Key Point 2 Dame og herre trin 9 (Wd-LFI-SwR)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt RFI-Pr	1. Korrekte skær 2. Korrekt Wd-LFI-SwR

Fiesta Tango

Hver sekvens (FI1Sq, FI2Sq, FI3Sq & FI4Sq)	Key Point 1 Dame og herre trin 8 (RFOI)	Key Point 2 Dame og herre trin 10 & 11 (RFI-OpMo, LBI)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt skærskift	1. Korrekte skær 2. Korrekt placering af frie fod

Fourteenstep

Hver sekvens (FO1Sq, FO2Sq, FO3Sq & FO4Sq)	Key Point 1 Dame trin 1, 2 & 3 (LBO, RBI-Pr, LBO) Herre trin 4 (RFO-SwR)	Key Point 2 Dame trin 4 (LBO-SwR) Herre trin 8 & 9 (RFI-OpMo, LBI)	Key Point 3 Dame trin 12 & 13 (LFO-OpMo, RBO) Herre trin 13 & 14 (XF-LBI, RFI)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt LBI-Pr 3. Korrekt SwR	1. Korrekte skær 2. Korrekt SwR 3. Korrekt OpMo	1. Korrekte skær 2. Korrekt OpMo 3. Korrekt XF-LBI

Foxtrot

Hver sekvens (FT1Sq, FT2Sq, FT3Sq & FT4Sq)	Key Point 1 Dame trin 5 (CR-LFO3) Herre trin 4a (CR-RFO3)	Key Point 2 Dame trin 11 & 12 (LFO CIMo, RBO) Herre trin 11a, 11b & 12 (RBO, LBI-Pr, RBO)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending 3. CIMo: Korrekt placering af frie fod 4. LBI-Pr: Korrekt placering af frie fod

Rocker Foxtrot – M-løbere

Hver sekvens (RF1Sq, RF2Sq, RF3Sq & RF4Sq)	Key Point 1 Dame trin 5 (LFO-SwRk) Herre trin 5a & 5b (LFO, RFO)	Key Point 2 Dame og herre trin 11, 12, 13 & 14 (LFO CIMo, RBO, XF-LBI, RFI)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending 3. CIMo: Korrekt placering af frie fod

Rocker Foxtrot – K-løbere

Hver sekvens (RF1Sq, RF2Sq, RF3Sq & RF4Sq)	Key Point 1 Dame trin 5 (LFO-SwRk) Mand trin 5a & 5b (LFO, RFO)	Key Point 2 Dame trin 11, 12, 13 & 14 (LFO CIMo, RBO, XF-LBI, RFI)	Key Point 3 Mand trin 11, 12, 13 & 14 (LFO CIMo, RBO, XF-LBI, RFI)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending 3. CIMo – korrekt placering af frie fod 4. XF-LBI: det frie ben krydset foran det løbende ben	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending 3. CIMo – korrekt placering af frie fod 4. XF-LBI: det frie ben krydset foran det løbende ben

European Waltz

Hver sekvens (EW1Sq & EW2Sq)	Key Point 1 Dame trin 2 (RFO3) Herre trin 1 (CR-RFO3)	Key Point 2 Dame trin 13, 14 & 15 (LFO3, RBO, LFO3) Herre trin 13, 14 & 15 (RBO, LFO3, RBO)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending	1. Korrekt vending 2. RBO startes tæt ved siden af løbende fod

Starlight Waltz – Novice M-løbere

Hver sekvens trin 1 til 17 (SW1Sq1Se & SW2Sq1Se)	Key Point 1 Herre trin 9 & 10 (LFOI, RFO-SwR)	Key Point 2 Dame trin 16 & 17 (LFO-CIMo, RBO)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt skærskift (#9)	1. Korrekte skær 2. CIMo – korrekt vending 3. CIMo – korrekt placering af frie fod
Hver sekvens trin 18 til 32 (SW1Sq2Se & SW2Sq2Se)	Key Point 1 Dame trin 21 & 22 (LFI-OpMo, RBI)	Key Point 2 Herre trin 27 & 28 (CR-RFO, CR-LFO3)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending 3. OpMo – korrekt placering af frie fod	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending

Starlight Waltz – Junior M-løbere

Hver sekvens trin 1 til 17 (1SW)	Key Point 1 Dame trin 9 & 10 (RBOI, LBO-SwR)	Key Point 2 Herre trin 9 & 10 (LFOI, RFO-SwR)	Key Point 3 Dame trin 16 & 17 (LFO-CIMo, RBO)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt skærskift (#9)	1. Korrekte skær 2. Korrekt skærskift (#9)	1. Korrekte skær 2. CIMo – Korrekt vending 3. CIMo – korrekt placering af frie fod
Hver sekvens trin 18 til 32 (2SW)	Key Point 1 Dame trin 21 & 22 (LFI-OpMo, RBI)	Key Point 2 Herre trin 27 & 28 (CR-RFO, CR-LFO3)	Key Point 3 Dame og herre trin 31 (CR-RFO-SwR)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending 3. OpMo – korrekt placering af frie fod	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending	1. Korrekte skær 2. SwR – korrekt sving bevægelse af frie ben

Ravensburger Waltz

Mønsterdans Element (1RW)	Key Point 1 Herre trin 1 & 3 (RFI3-Sw, RFI3-Sw)	Key Point 2 Dame trin 14 til 15 (LFI OpMo, RBI)	Key Point 3 Herre trin 14 til 15 (LFI OpMo, RBI)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending 3. Korrekt sving bevægelse af frie ben	1. Korrekte skær 2. OpMo - Korrekt vending 3. Korrekt placering af fri fod	1. Korrekte skær 2. OpMo – korrekt vending 3. Korrekt placering af fri fod
Mønsterdans Element (2RW)	Key Point 1 Dame trin 28 (LFI3) Herre trin 30 (LFO3)	Key Point 2 Herre trin 36a-36b (LFO, RFO)	Key Point 3 Dame trin 36 (LFO-SwRk) Dame trin 37-38 (RFI CICho, LBO)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending	1. Korrekte skær	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending 3. Korrekt svingbevægelse af frie ben (Trin #36 -SwRk) 4. Korrekt placering af fri fod (Trin #37-38 – CICho)

Kilian

Hver sekvens (KI1Sq, KI2Sq, KI3Sq, KI4Sq, KI5Sq & KI6Sq)	Key Point 1 Dame og herre trin 3 & 4 (LFO, RFO)	Key Point 2 Dame trin 9, 10 & 11 (XB-LFI, XF-OpCho RBO, XB-LBI) Herre trin 9, 10 & 11 (XB-LFI, XF-OpCho RBO, XB-LBI)
Key Point Features	1. Korrekte skær	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending 3. XF-OpCho – korrekt placering af frie fod 4. XB-LBI – frie ben krydset bag løbende ben

Blues – M-løbere

Hver sekvens (BL1Sq, BL2Sq & BL3Sq)	Key Point 1 Dame og herre trin 5, 6 & 7 (RBO, LFO, CR-RFO-SwR)	Key Point 2 Dame trin 12 & 13 (LFI-CICho, RBO) Herre trin 12 & 13 (LFI-CICho, RBO)
Key Point Features	1. Korrekte skær 2. SwR – korrekt sving bevægelse af frie ben	1. Korrekte skær 2. Korrekt vending 3. CIMo – korrekt placering af frie fod